

Международные научно-методические конференции
«Современное искусство и глобализация»
«Инновации в художественном образовании»

Художественный рынок и образование в условиях социально-экономической трансформации общества

(5 ноября 2019 года, www.artweek.ru)

Анкета участника конференции

Категория (отметить или "да"):

11 апреля 2019 года (10.00 - 16.00). Секция 1. «Инновации в художественном образовании».	Участие в качестве докладчика _____	а) доклад будет представлен очно _____ б) доклад будет представлен заочно _____
	Участие в качестве слушателя _____	а) очное (личное) посещение конференции _____ б) заочное посещение конференции _____ <i>(высылается ссылка на интернет-версию)</i>
11 апреля 2019 года (10.00 - 16.00). Секция 2. «Вектор развития и основная реальная практика»	Участие в качестве докладчика _____	а) доклад будет представлен очно _____ б) доклад будет представлен заочно _____
	Участие в качестве слушателя _____	а) очное (личное) посещение конференции _____ б) заочное посещение конференции _____ <i>(высылается ссылка на интернет-версию)</i>
12 апреля 2019 года (10.00 - 16.00). Секция 3. «Современная наука об искусстве и проблемы гуманитарного образования»	Участие в качестве докладчика _____	а) доклад будет представлен очно _____ б) доклад будет представлен заочно _____
	Участие в качестве слушателя _____	а) очное (личное) посещение конференции _____ б) заочное посещение конференции _____ <i>(высылается ссылка на интернет-версию)</i>
12 апреля 2019 года (10.00 - 16.00). Секция 4. «Современный художественный рынок: тенденции, творчество, институции»	Участие в качестве докладчика _____	а) доклад будет представлен очно _____ б) доклад будет представлен заочно _____
	Участие в качестве слушателя _____	а) очное (личное) посещение конференции _____ б) заочное посещение конференции _____ <i>(высылается ссылка на интернет-версию)</i>

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ КОНФЕРЕНЦИИ:

1. Фамилия, имя, отчество:	
2. Контактная информация:	Тел.мобильный: E-mail: Skype: Адрес в интернете:
Соц.сети: Facebook:	Vkontakte: Instagram:
3. Наименование школы/учреждения, в которых Вы работаете (без сокращений, полное название, для каталога):	
4. Почтовый адрес (с индексом), для отправки материалов конференции почтой:	
5. Информация о научных степенях и профессиональных наградах:	
6. Занимаемая должность (без сокращений, полное название, для каталога):	
7. Краткая автобиография (звания, регалии, должности, заслуги, награды – для представления в вестнике):	
8. Как Вас представить в дипломе:	

ИНФОРМАЦИЯ О ДОКЛАДЕ:

1. Название доклада (полное, включая подстрочник):	
2. Академическое использование доклада (частью каких научных материалов является данный доклад):	
3. Практическая реализация доклада (в каком роде профессиональной деятельности применим, для какой аудитории и т.п.):	

Дата заполнения:

Фамилия, имя, отчество